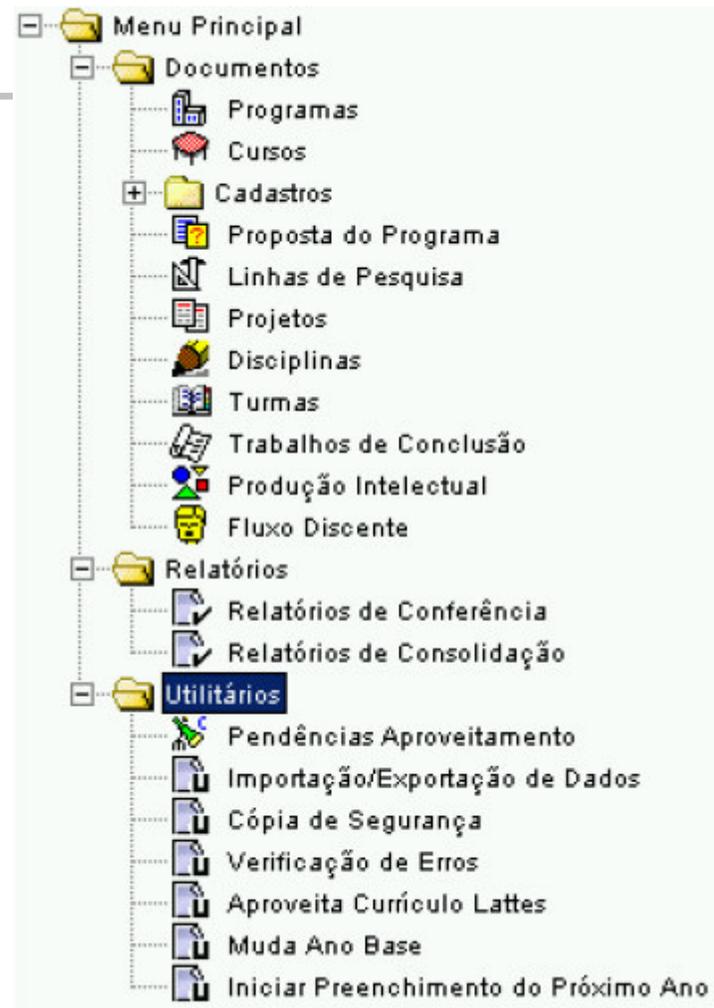
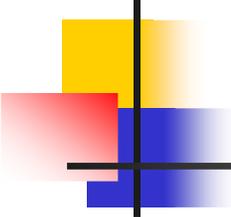


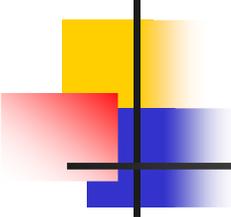
Coleta 9.0





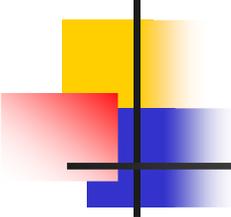
Antes de Preencher o relatório

- Leia o Manual do Usuário!!!
 - Páginas 5 a 9 contém informações importantíssimas!!



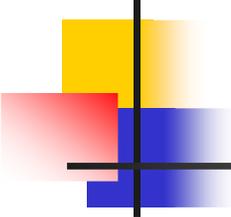
Antes de Preencher o relatório

- **Análise:**
 - Ficha de acompanhamento anual 2004 e 2005
 - Cadernos de Avaliação



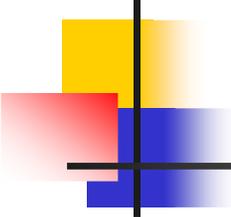
Durante o preenchimento

- Facilite o trabalho do avaliador!
 - Inclua títulos e subtítulos
 - Apresente dados em ítems
 - Pule linhas



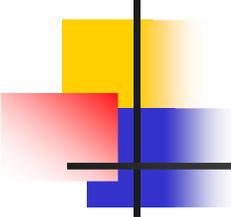
Durante o preenchimento

- Considere as críticas e sugestões
 - Não deixe de fazer considerações
 - Reflita se são pertinentes
 - Seja preciso ao apontar equívocos
 - Responda respeitosamente
 - Aponte mudanças realizadas, resultados e expectativas
- Redija os textos para o preenchimento da Proposta desde já.



Proposta do programa

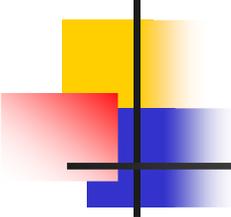
- Objetivos {evolução e tendências}
- Integração com a graduação
- Infra-estrutura
- Atividades complementares
- Trabalhos em Preparação
- Intercâmbios Institucionais
- Auto-avaliação
- Ensino a distância
- Outras informação



Cadastro

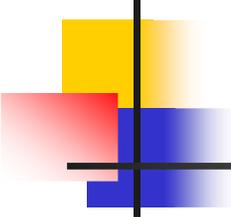
- Docentes

- Permanentes: estável no triênio!!
- Colaboradores: cuidado com o limite das áreas!
- Visitantes
- Indicar se é egresso!



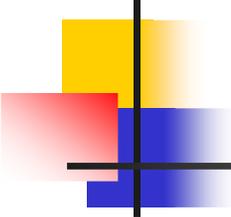
Cadastro

- Discentes
 - Todos alunos dos Cursos (MS, DR, MP)
 - Alunos de graduação: autores e equipes de projetos
- Outros participantes
 - Co-autores, membros de banca
 - Indicar se é egresso!



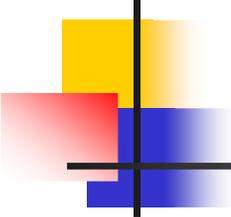
Disciplinas e turmas

- Todas disciplinas “podem” ser cadastradas
- Registrar turmas quando as disciplinas foram ministradas
 - A oferta de disciplinas deve atender o tempo de titulação!!
- Atualizar ementas e bibliografia!!



Linhas de Pesquisa e Projetos

- Linhas: domínio ou núcleo temático, objeto de interesse sistemático do programa
- Projeto: atividades de tema bem definido, com duração determinada!
- Financiadores: bolsas e auxílio financeiro. Discriminar ambos!!



Produção intelectual

- Produção bibliográfica
 - Conferir ISSN/ISBN

Produção Bibliográfica

Produção Intelectual

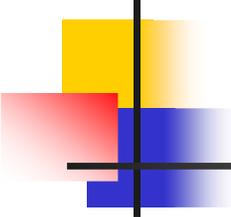
| Natureza | Tipo de Produção | Titulo | Autor |
|----------|------------------|--------|-------|
|----------|------------------|--------|-------|

Identificação | **Detalhamento** | Contexto | Vínculo

Ano: 2005 Natureza: Bibliográfica Tipo: Artigo em Periódico

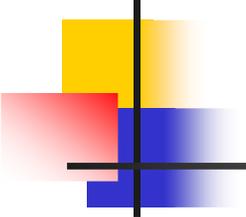
Natureza: [dropdown]
Título do Periódico: [text field]
Nome da Editora: [text field]
Volume: [text field]
Fascículo: [text field]
Série: [text field]
Número da Página Inicial: [text field]
Número da Página Final: [text field]
Idioma: [dropdown]
ISSN: [text field]
Divulgação: [dropdown]
URL: [text field]
Observação: [text field]

- .. a aplicação traz uma relação dos títulos dos veículos devidamente padronizados.
- ***Alertamos que só devem ser digitados títulos que não constem da relação.***
- ... se cadastrados de forma inconsistente poderá prejudicar o programa...



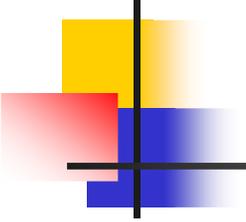
Produção Intelectual: Contexto e Vínculo

- Declarar vínculos com:
 - Teses e dissertações
 - áreas de concentração
 - linhas de pesquisa
 - projetos de pesquisa.



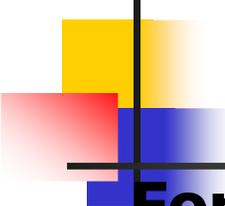
Nova Ficha de Avaliação

- **Proposta do Programa (Sem Atribuição de Peso)**
- **Corpo Docente (Peso 30%)**
- **Corpo Discente, Teses e Dissertações (Peso 30%)**
- **Produção Intelectual (Peso 30%)**
- **Inserção Social (Peso 10%)**
- **Diferenciais de Qualificação e Liderança**



1. Proposta do Programa

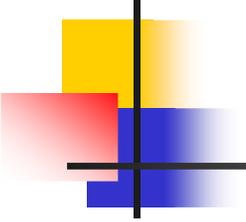
- **Coerência, consistência, abrangência e atualização das Áreas de Concentração, Linhas de Pesquisa e Projetos de Pesquisa**
- **Coerência, consistência e abrangência da estrutura curricular**
- **Infra-estrutura para ensino, pesquisa e extensão**



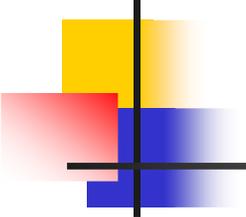
2. Corpo Docente (Peso 30%)

- **Formação (Titulação, diversificação na origem de formação, aprimoramento e experiência,..)**
- **Adequação da dimensão, composição e dedicação dos docentes permanentes às atividades de ensino, pesquisa e orientação**
- **Perfil, compatibilidade e integração do corpo docente permanente com a Proposta do Programa**
- **Atividade docente e distribuição de carga letiva entre os docentes permanentes**
- **Participação dos docentes nas atividades de ensino e de pesquisa na graduação**
- **Participação em pesquisa e desenvolvimento de projetos**

3. Corpo Discente, Teses e Dissertações (Peso 30%)



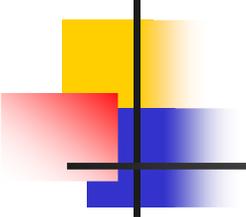
- **Número de orientações de tese e dissertações concluídas no período de avaliação**
- **Adequação e compatibilidade da relação orientador/discente**
- **Participação de discentes autores da pós-graduação na produção científica do Programa**
- **Qualidade das teses e dissertações (Publicações geradas)**
- **Eficiência do Programa na formação de mestres e doutores (TMT de mestres e doutores)**



4. Produção Intelectual (Peso 30%)

- **Número de publicações qualificadas do Programa por docente permanente**
- **Distribuição de publicações qualificadas em relação ao corpo docente do Programa**
- **Outras produções consideradas relevantes**

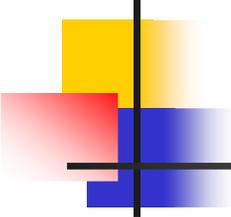
Critérios de Avaliação da Produção Intelectual



- **CONCEITO EXCELENTE(7): 80% ou mais dos docentes permanentes deverão ter publicado no triênio, o mínimo de 06 artigos em Qualis Internacional A ou B, sendo que pelo menos 03 o sejam em Qualis Internacional A.**
- **CONCEITO EXCELENTE(6): 80% ou mais dos docentes permanentes deverão ter publicado no triênio 04 artigos em Qualis Internacional A ou B, sendo que pelo menos 02 o sejam em Qualis Internacional A.**

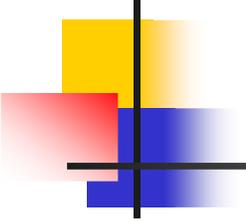
Programas Notas 4 e 5

- **CONCEITO: MUITO BOM: 80% ou mais dos docentes permanentes deverão ter publicado no triênio pelo menos 3 artigos/docente em periódicos classificados como Qualis Internacional C ou superior, sendo pelo menos um desses, Qualis Internacional A ou B, por docente.**
- **CONCEITO BOM: 80% ou mais dos docentes permanentes tenham publicado no triênio o mínimo de 03 artigos em Qualis Nacional A ou superior, sendo pelo menos um desses em Qualis Internacional C ou superior, por docente permanente.**



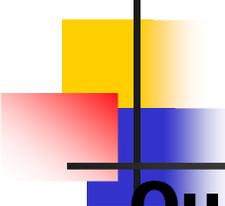
Programas Nota 3

- **CONCEITO REGULAR: 80% ou mais dos docentes permanentes tenham publicado no triênio o mínimo de 3 artigos/docente em Qualis Nacional B ou superior. Sem excluir o critério anterior, 60 % dos docentes permanentes devem ter publicado um artigo em Qualis Internacional C ou superior.**



5. Inserção Social (Peso 10%)

- **Inserção, Presença e Relevância do Programa**
- **Visibilidade (Página Web e Acesso às teses e dissertações)**



6. Diferenciais de Qualificação e Liderança

- **Qualificação de nível internacional**
- **Consolidação do programa como formador de recursos humanos**
- **Liderança do Programa e capacidade de nucleação de grupos de ensino e pesquisa**
- **Inserção, presença e relevância do programa na sociedade**
- **Visibilidade**