

### PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>DISCIPLINA:</b> <b>EF945 - TEORIA DO CURRÍCULO E EDUCACAO FISICA</b>
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> Mário Luiz Ferrari Nunes
<b>EMENTA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresenta a genealogia da constituição do currículo, bem como suas principais definições. Investiga as contingências históricas que incidem nas rupturas e continuidades dos processos de escolarização; Aborda as teorias do currículo geral e do componente Educação Física. Elucida os pressupostos teóricos que questionam as relações entre a escolarização, a sociedade multicultural, que incidem nos processos de subjetivação dos educandos. Analisa os modos de organização e circulação das experiências curriculares na Educação Física.</li></ul>
<b>OBJETIVOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender os fatores contingenciais que levaram a constituição da escola moderna e suas formas de organização expressas no currículo.</li><li>• Conhecer as teorias do currículo, reconhecendo suas epistemologias, as práticas pedagógicas e a função social da escola decorrente.</li><li>• Analisar as relações entre currículo, cultura, poder e identidade</li><li>• Identificar as teorias curriculares nas propostas oficiais do componente</li></ul>
<b>PROGRAMA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Teorias do Currículo</li><li>• Teorias Tradicionais Progressivistas e Tecnicistas</li><li>• Programas da Educação Física</li><li>• Teorias Críticas</li><li>• Currículo Crítico-superador e crítico-emancipatório</li><li>• Teorias Pós-Críticas</li><li>• Currículo Cultural da Educação Física</li></ul>
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:</b> <b>Referências básicas:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. LOPES, A.C.; MACEDO, E. <b>Teorias de currículo</b>. São Paulo: Cortez: 2011...</li><li>2. NEIRA, M.G. NUNES, M.L.F. <b>Educação Física Currículo e Cultura</b>. São Paulo: Phorte, 2009.</li><li>3. SILVA, T.T <b>Documentos de Identidade: Introdução às Teorias do Currículo</b>. Belo Horizonte: Autêntica, 1997.</li></ol> <b>Referências Complementares:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. MOREIRA, A.F.B. Currículo e Programas no Brasil. Campinas, SP: Papyrus, 1990</li><li>2. NEIRA, M.G.; NUNES, M. L. F. Pedagogia da Cultura Corporal: críticas e alternativas. São Paulo: Phorte, 2006.</li><li>3. NUNES, M. L. F.; RUBIO, K. O(s) currículo(s) da Educação Física e a constituição da identidade de seus sujeitos. Currículo sem Fronteiras, v. 8, n. 2, pp.55-77, jul./dez., 2008.</li><li>4. SOARES, C.L. et alli. Metodologia do Ensino de Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992</li><li>5. TYLER, R. W. <i>Princípios básicos de currículo e ensino</i>. Porto Alegre: Globo, 1974.</li></ol>
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• A avaliação se dará por meio de trabalho individual e em grupo realizados no transcorrer da disciplina.</li></ul>