

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: EF 112 - HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSOR RESPONSÁVEL: FEF Edivaldo Góis Junior
EMENTA: <ul style="list-style-type: none">• Introdução aos estudos da história e da historiografia da Educação, Educação Física e do Esporte.
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none">• Compreender as noções básicas sobre os tempos cíclicos e mecânicos, relacionando-as com o surgimento das diferentes formas de educação do corpo.• Compreender as diferentes formas de educação do corpo no tempo como resultado de uma especialização de discursos e práticas informados pela ciência e pela técnica.• Analisar a Ginástica e o Esporte como formas específicas de educação do corpo no tempo e no espaço, produzidas pela história e pela cultura.• Introduzir noções básicas de pesquisa histórica: as diferentes fontes, os arquivos, os Centros de Memória, a história oral.
PROGRAMA: <ul style="list-style-type: none">• História, tempo, narração e fontes.• Corpo e história: imagens e discursos sobre o corpo na ciência e na educação.• A Ginástica no século XIX ou o nascimento da Educação Física.• Ginástica Higiênica, Educação Atlética: médicos e militares na constituição da educação física.• O esporte e a invenção da vida moderna.• Intelectuais, educação do corpo e Brasil.• Educação Física, identidades e Estados Nacionais.• Educação física brasileira: saúde e educação.
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS: Referências básicas: <ol style="list-style-type: none">1. LINHALES, M. A. A Escola e o Esporte: uma História de Práticas Culturais. São Paulo: Editora Cortez, 2009.2. SOARES, C. L. Educação Física: Raízes Europeias e Brasil. 3 ed. Campinas: Autores Associados, 2004.3. SOARES, C.L. Imagens da Educação no Corpo: Estudo a Partir da Ginástica Francesa no Século XIX. 3 ed., Campinas: Autores Associados, 2006. Referências complementares: <ol style="list-style-type: none">1. GOELLNER, S. Bela, Maternal e Feminina: Imagens da Mulher na Revista Educação Física. Ijuí: Unijui, 2003.2. MARQUETTI, F.R.; FUNARI, P.P. Sobre a pele, imagens e metamorfoses do corpo. São Paulo: Fapesp/Intermeios, 2015.3. OLIVEIRA, M. A. T., Educação Física Escolar e Ditadura Militar no Brasil (1968-1984). Bragança Paulista: Editora da Universidade São Francisco, 2003.4. SOARES, C.L. As roupas nas práticas corporais e esportivas. Campinas: Autores Associados, 2011.5. VAGO, T. M. Cultura escolar, cultivo de corpos: educação physica e gymnastica como práticas constitutivas de corpos de crianças no ensino público primário de Belo Horizonte (1906-1920). Bragança Paulista (SO): Editora da Universidade São Francisco, 2002
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: <ul style="list-style-type: none">• 8 Produções textuais em grupo (cada instrumento 0,2) e 1 auto-avaliação (0,4): 2,0 pontos.• 2 Avaliações conceituais (avaliação em dupla 3,0, avaliação individual 5,0): 8,0 pontos.