

PROJETO DE EXTENSÃO EXTREMUS: A LINGUAGEM MULTIDISCIPLINAR DO CORPO

¹FERREIRA.R. N, ²BARCELOS. S.G, ³FERREIRA. R.L, ⁴ SILVA, M.R.A

¹Universidade Federal de Santa Maria- UFSM, Santa Maria/RS, Brasil.

Eixo: Dança, atividades rítmicas e expressivas para indivíduos com deficiência.

A presença de acadêmicos/monitores de diversos cursos de graduação da Universidade Federal de Santa Maria no Projeto de Extensão Extremus/CEFD, proporciona muitos benefícios na compreensão e na execução de movimentos dançantes dos alunos com deficiência. Desta forma, observamos que os alunos são capazes de construir coreografias mais significativas, a partir de temas relacionados ao seu cotidiano, oferecendo oportunidades de vivências, experiências físicas e emocionais muito valiosas para a construção do sujeito, independentemente de suas limitações físicas e sociais. Com isso, este estudo traz como objetivo principal, a investigação sobre a linguagem de corpo tratada nas áreas da Educação Física, da Dança e da Terapia Ocupacional no referido Projeto. O trabalho pretende apresentar relatos de acadêmicos/monitores que fazem parte deste Projeto, que tem o corpo como linguagem artística e eixo comum. Para contemplar o objetivo traçado neste estudo, optamos pela pesquisa qualitativa que se estabelece como atividade científica pela qual descobrimos a realidade (DEMO, 2006), se caracterizando como fenômeno de aproximações sucessivas da realidade, fazendo uma combinação particular entre teoria e dados (MINAYO, 1993). Até o momento já conseguimos perceber uma melhora no desenvolvimento cognitivo, psicossocial e físico de cada participante e um grande aprendizado e conhecimento de abordagens metodológicas e clínicas de cada acadêmico/monitor. A partir da efetivação desta pesquisa ainda pretendemos obter outros dados que poderão contribuir com novos elementos teóricos para a geração de conhecimentos específicos acerca das relações entre esta temática e as áreas de conhecimento dos Cursos envolvidos no Projeto.

Palavras-chaves: Dança, Educação Física, Terapia Ocupacional, Corpo.