

TRAJETÓRIA ESPORTIVA DE GRANDES MESTRES BRASILEIROS: ASPECTOS SOCIOCULTURAIS E PEDAGÓGICOS NO CAMPO SOCIAL DO XADREZ

Januário, J. A.; Marques, R. F. R.

Escola de Educação Física e Esporte de Ribeirão Preto – Universidade de São Paulo

Jogo, esporte, arte ou ciência? Eclético em suas possibilidades de definições e formas de manifestações, é certo que o xadrez tem se consolidado durante gerações por meio de uma popularidade crescente, a qual lhe confere o atual grau de segunda modalidade esportiva mais praticada no mundo (SANTOS, 2010). No Brasil, apenas um número seletivo de enxadristas detém a titulação máxima correspondente ao alto rendimento neste esporte, o título de Grande Mestre (GM). A própria trajetória percorrida até o alcance de tal título, em particular, carece de investigações em contexto brasileiro à medida que os processos socioculturais e pedagógicos vivenciados pelo limitado número de praticantes que alcançaram tal qualificação são pouco explorados empiricamente, sobretudo à luz das ciências sociais, a qual oferece subsídios valiosos capazes de contribuir para a compreensão de aspectos relevantes à totalidade deste processo. Assim, o objetivo deste estudo consiste em investigar a trajetória esportiva de Grandes Mestres brasileiros, caracterizando o contexto sociocultural e pedagógico relativo à formação esportiva de sucesso destes jogadores, a qual pode ser considerada bem sucedida pelo fato de tais praticantes manterem-se ativos na prática do xadrez até a idade adulta, compartilharem a cultura específica da modalidade e, concomitantemente, atingirem também desempenhos de alto rendimento neste esporte. Este estudo consiste em uma pesquisa qualitativa sobre a trajetória esportiva de Grandes Mestres brasileiros a partir de seus próprios discursos. A amostra abrangerá a totalidade do universo de todos os onze enxadristas que detém o título de Grande Mestre no país. Os dados serão coletados através de entrevistas retrospectivas, as quais abrangem determinadas categorias propostas por Côté, Ericsson, Law (2005) para a coleta de informações sobre a formação esportiva de atletas desde a iniciação até o alto rendimento. As entrevistas estão disponíveis em sua versão escrita e integral no site Clube de Xadrez Online, o qual é fonte reconhecida no cenário nacional como referência de informações e notícias sobre o campo social do xadrez. A Teoria Fundamentada (STRAUSS; CORBIN, 2008; CHARMAZ, 2009) será adotada como metodologia de análise qualitativa. Nela, a proximidade da relação entre coleta e análise sistemática dos dados faz com que os mesmos derivem categorias e eixos capazes de construir uma teoria consubstanciada em dados coletados e não em hipóteses anteriormente analisáveis

acerca do fenômeno de pesquisa. Desta forma, espera-se interpretar, através das experiências anteriores destes enxadristas, os caminhos pelos quais o sucesso nesta modalidade esportiva pode ser alcançado e desenvolvido em contexto brasileiro, de modo a possibilitar reflexões sobre os processos socioculturais e pedagógicos bem-sucedidos neste esporte. Tal compreensão poderá auxiliar na elaboração de futuros programas que envolvam o processo formativo na modalidade, oferecendo aos possíveis agentes sociais que fazem parte deste processo, deste modo, subsídios teóricos relevantes para futuras intervenções pedagógicas relativas ao ensino e treinamento do xadrez.