

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

**DISCIPLINA:**

EF 122 - HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA

**PROFESSOR RESPONSÁVEL:**

EDÉ/ALDO GÓIS JUNIOR e CARMEN LUCIA SOARES

**EMENTA:**

A história, o tempo, a educação do corpo e a Educação Física. As origens da Educação Física brasileira: os sistemas ginásticos europeus e o esporte. Os diferentes modos de escrever uma história da Educação Física e do Esporte no Brasil.

**OBJETIVOS:**

1. Compreender as noções básicas sobre os tempos cíclicos e mecânicos, relacionando-as com o surgimento das diferentes formas de educação do corpo.
2. Compreender as diferentes formas de educação do corpo no tempo como resultado de uma especialização de discursos e práticas informados pela ciência e pela técnica.
3. Analisar a Ginástica e o Esporte como formas específicas de educação do corpo no tempo e no espaço, produzidas pela história e pela cultura.
4. Introduzir noções básicas de pesquisa histórica: as diferentes fontes, os arquivos, os Centros de Memória, a historia oral.

**PROGRAMA:**

1-História, tempo, narração e fontes.

2-Corpo e história: imagens e discursos sobre o corpo na ciência e na educação.

3-Ginástica Higiênica, Educação Atlética: médicos e militares na constituição da Educação Física.

4-Intelectuais, educação do corpo e Brasil.

5-Educação Física, identidades e Estados Nacionais.

6-Educação Física brasileira: saúde e educação.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BLOCH, Marc. *Apologia da História ou o ofício do historiador*. São Paulo: Jorge Zahar Editor, 2002. p. 51-87.

BOURDIEU, Pierre. Como é possível ser esportivo? In: Bourdieu, P. *Questões de Sociologia*. Rio de Janeiro. Marco Zero, 1983, pp. 136-153.

ELIAS, Norbert. A gênese do desporto moderno... In *A busca da excitação*. Lisboa: Difel, 1992. pp. 187-221.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

GOIS JUNIOR, E.; SIMÕES, J. L. História da Educação Física no Brasil. Recife: Ed. UFPE, 2011.

LINHALES, M. A. A Escola e o Esporte: uma História de Práticas Culturais. São Paulo, Editora Cortez, 2009.

LUCENA, R. F. O Esporte na Cidade. Campinas, Autores Associados, 2001.

MELO, V. A. Cidade Sportiva: Primórdios do Esporte no Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Relume Durama, 2001.

SOARES, C.L. As roupas nas práticas corporais e esportivas. Campinas: Autores Associados, 2011.

### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

- a. 6 Procedimentos avaliativos (cada instrumento 0,5) e 1 auto-avaliação (1,0): 4,0 pontos.
- b. Avaliação conceitual final (6,0): 6,0 pontos.