

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: EF315 LUTA					
PROFESSOR RESPONSÁVEL: MARIA LUIZA TANURE ALVES					
HORAS SEMANAIS:					
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	
30	15	0	0	0	
Estudo em Casa		Sala de Aula	Prática de Extensão		Orientação de Extensão
0		45	0		15
Nº semanas	Carga horária total	Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	60	4	SIM	>=75%	SIM
EMENTA: Estudo das lutas, artes marciais e modalidades esportivas de combate e suas relações com os diferentes campos da Educação Física. Luta como expressão de cultura e suas implicações para o ensino no contexto formal e não formal. Procedimentos pedagógicos para diferentes populações.					
OBJETIVOS:					
<ul style="list-style-type: none"> ● Possibilitar aos estudantes conhecer, praticar e tomar decisões sobre o conteúdo e apresentação das lutas, artes marciais e modalidades esportivas de combate; ● Capacitar os(as) estudantes a elaborar e aplicar o ensino de lutas nas suas diferentes formas de manifestações esportiva e/ou cultural, dentro ou fora do ambiente escolar. 					
PROGRAMA:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Breve histórico sobre o desenvolvimento das lutas, artes marciais e modalidades esportivas de combate no mundo e Brasil; 2. Lutas, artes marciais, e modalidades esportivas de combate: breve histórico, conceitos, teorias pedagógicas e evolução como campo de estudo; 3. Pedagogia do esporte aplicada as lutas, artes marciais e modalidades esportivas de combate; 4. Pedagogia das lutas de curta distância (e.g. Judô, Jiu-Jitsu e Aikidô); 5. Pedagogia das lutas de média distância (e.g. Taekwondo, Caratê e Kung Fu); 6. Pedagogia das lutas de longa distância (e.g. Kendô e Esgrima); 7. Capoeira, aspecto histórico e sociocultural, e a prática corporal; 8. Lutas para pessoas com deficiência nos seus diferentes contextos de manifestação. 					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:					
BREDA, M.; GALATTI, L.; SCAGLIA, A. J.; PAES, R. R. (2010). Pedagogia do esporte					

aplicada às lutas. São Paulo: Phorte, 2010.

FABIANI, D. J. F.; SCAGLIA, Al. J.; ALMEIDA, J. J. G. O jogo de faz de conta e o ensino da Luta para crianças: criando ambientes de aprendizagem. Pensar a prática, Goiânia, v. 19, n. 1, pp.130-142, jan./mar, 2016. Disponível em:

<https://www.revistas.ufg.br/fef/article/view/38568/pdf>

GOMES, M. S. P. et al. Ensino das lutas: dos princípios condicionais aos grupos situacionais. Movimento, Porto Alegre, v. 16, n. 2, p. 207-227, abr./jun. 2010. Disponível em:

<http://www.seer.ufrgs.br/Movimento/article/view/9743>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CORREIA, Walter Roberto. Educação Física Escolar e Artes Marciais: entre o combate e o debate. Revista Brasileira de Educação Física e Esporte, v. 29, n. 2, p. 337-344, 2015.

<https://www.scielo.br/pdf/rbefe/v29n2/1807-5509-rbefe-29-02-00337.pdf>

CORREIA, W. R.; FRANCHINI, E. Produção acadêmica em lutas, artes marciais e esportes de combate. Motriz. Journal of Physical Education. UNESP, p. 01-09, 2010.

ORTEGA, E. M. Os efeitos da prática do Wushu em crianças com déficit de atenção e hiperatividade. 2016. 126f. Mestrado em Educação Física. Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2016.

RUFINO, L. G. B.; DARIDO, S. C. Pedagogia do esporte e das lutas: em busca de aproximações. Rev. Bras. Educ. Fís. Esporte, vol.26, n.2, pp. 283-300, 2012.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Apresentação de seminários, prova e participação na aula.