

### PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>DISCIPLINA:</b> EF130 FILOSOFIA DO ESPORTE					
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> Odilon José Roble					
<b>HORAS SEMANAIS:</b>					
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	
30	0	0	0	0	
Estudo em Casa		Sala de Aula	Prática de Extensão		Orientação de Extensão
0		30	0		0
Nº semanas	Carga horária total	Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	30	2	SIM	>=75%	SIM
<b>EMENTA:</b> Filosofia do Esporte como ramo aplicado da Filosofia em seus aspectos Ético, Estético, Epistemológico e Metafísico. As teorias filosóficas do Esporte. Filosofia continental x filosofia analítica na interpretação do esporte. Temas contemporâneos do esporte à luz da reflexão filosófica.					
<b>OBJETIVOS:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a Filosofia do Esporte como subcampo da Filosofia, tal como descrito pela Stanford Encyclopedia desde 2020, suas sociedades acadêmicas e científicas;</li> <li>• Identificar os principais campos de discussão consolidadas no campo da Filosofia do Esporte;</li> <li>• Praticar a reflexão e o ensaio filosófico como ferramental de abordagem do Esporte.</li> </ul>					
<b>PROGRAMA:</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. UNIDADE 1: Introdução à Filosofia do Esporte: A definição internacional de Filosofia do Esporte pela Stanford Encyclopedia. Diagnóstico da Filosofia do Esporte na América Latina e no Brasil. As sociedades acadêmico-científicas de Filosofia do Esporte. Bases epistemológicas da área;</li> <li>2. UNIDADE 2 - Teorias filosóficas do Esporte (epistemologia): Internalismo; amplo internalismo; externalismo e a virada hermenêutica;</li> <li>3. UNIDADE 3 – Ética Aplicada: A questão da atitude esportiva e a tríade enganosa (Suits). O chamado Fair-play. O doping (correntes anti-doping, pro-doping e anti-anti-doping). Crítica do Juízo aplicada às bases do direito esportivo. Prevenção do uso de meios ilícitos e danosos à saúde no cotidiano das práticas corporais, especialmente nas de caráter competitivo ou que visem ao desenvolvimento físico de crianças e adolescentes. Distinções entre ética e moral no campo esportivo;</li> </ol>					

4. UNIDADE 4 – Esporte e Metafísica:

Distinções entre jogo e jogar um jogo. A busca esportiva: significados e sentidos existenciais do esporte. O advento do inconsciente e seus impactos nas noções de performance;

5. UNIDADE 5 – Esporte e Estética:

Esporte e espetáculo na cultura do narcisismo. O agonismo grego e moderno. O Esporte e a boa-vida. Esporte e arte, aproximações e distanciamentos.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

EDGAR, A. The philosophy of sport. The International Journal of the History of Sport, v.32, n.15, p. 1804-1807, 2015.

LOPEZ FRIAS, F. J. Filosofía del deporte: origen y desarrollo. Dilemata, v.5, p. 1-19, 2011.

TORRES, C. R.; CAMPOS, D. Philosophy of sport in Latin America. Journal of the Philosophy of Sport, v.37, n.2, p. 292-309, 2010.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CAMPOS, M.V.S.; ROBLE, O.J. Mapping philosophy of sport in Brazil: past, present, and future. In: The 47th Annual Conference of the International Association for the Philosophy of Sport, 2019, Kyoto. Book of Abstracts, 2019.

KLEIN, S.E. Defining Sport. London: Lexington Books, 2017.

RYALL, E. Philosophy of Sport: issues and ideas. London: Bloomsbury, 2016.

SUITS, B. Tricky triad: games, play, and sports. Journal of the Philosophy of Sport. v.15, p. 1-9, 1988.

SUITS, B. A Cigarra Filosófica: a vida é um jogo? Lisboa: Gradiva, 2017.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

A avaliação será processual, levando em conta a participação ativa e consciente do aluno por meio de atividades avaliativas nos módulos específicos e avaliações gerais. A frequência mínima para aprovação é de 75%.