

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: EF115 JOGO					
PROFESSOR RESPONSÁVEL: ELAINE PRODÓCIMO					
HORAS SEMANAIS:					
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	
30	30	0	0	0	
Estudo em Casa	Sala de Aula	Prática de Extensão		Orientação de Extensão	
0	60	0		0	
Nº semanas	Carga horária total	Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	60	4	SIM	>=75%	SIM
EMENTA: Estudo sobre Jogo e suas relações com os diferentes campos da Educação Física. Jogo como expressão de cultura e suas implicações para o ensino no contexto formal e não formal. Fundamentos teóricos e sua relação com o aprendizado.					
OBJETIVOS:					
<ul style="list-style-type: none"> ● Apresentar e discutir teorias sobre o jogo; ● Apresentar e refletir sobre o jogo e suas relações com o sujeito; ● Analisar o potencial do jogo como prática pedagógica nos diferentes contextos de atuação do profissional de Educação Física; ● Discutir a relação entre Jogo e Cultura. 					
PROGRAMA:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Concepções filosóficas do jogo: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. O que é o jogo; 1.2. Características do jogo. 2. Concepções pedagógicas do jogo: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Jogo e seu desenvolvimento em diferentes contextos pedagógicos de atuação do profissional de Educação Física; 2.2. Jogo e aprendizado; 2.3. Competição e cooperação. 3. Concepções Sócio-Antropológicas do jogo: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Relação entre jogo e cultura; 3.2. Jogos tradicionais e cultura lúdica; 3.3. Brinquedos e cultura lúdica. 					

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BROUGÈRE, G. O Brinquedo e a Cultura. São Paulo: Cortez, 1997.

HUIZINGA, J. Homo Ludens: o jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva, 2004.

VIGOTSKI, L. S. A brincadeira e seu papel no desenvolvimento psíquico da criança. Revista Virtual de Gestão de Iniciativas Sociais. Junho, 2008, p. 23-36. Acesso em <https://isabeladominici.files.wordpress.com/2014/07/revista-educ-infant-indic-zoia.pdf>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BENJAMIN, W. Reflexões sobre a criança, o Brinquedo e a Educação. São Paulo: Duas Cidades Ed, 2002.

CAILLOIS, R. Os Jogos e os Homens. Lisboa: Cotovia, 1990.

FREIRE, J.B. O jogo: entre o riso e o choro. São Paulo: Ed. Autores associados, 2002.

GRILLO, R. M.; SPOLAOR, G. C.; PRODÓCIMO, E. A cultura lúdica e a educação física escolar. Ludicamente, v. 5, p. 1-14, 2016. Acesso em:

<https://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/ludicamente/article/view/9688/pdf>

PIAGET, J. O Julgamento Moral da Criança. São Paulo: Mestre Jou, 1977.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Três notas serão atribuídas ao longo do semestre:

- 3 pontos serão atribuídos a duas resenhas a serem realizadas ao longo do semestre (1,5 pontos cada);
- 4 pontos serão referentes a atividades práticas realizadas durante as aulas, as atividades serão determinadas pelo temas estudados na aula;
- 3 pontos: avaliação ao final do semestre de todo o assunto tratado ao longo da disciplina.