



FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE DISCIPLINA



CÓDIGO: MH319

NOME: ASPECTOS SOCIOANTROPOLÓGICOS DA MOTRICIDADE HUMANA

OF:S-5 T:04 P:00 L:00 O:00 D:00 E:00 HS:04 SL:04 C:04 EX:S

Ementa:

Análise antropológica da motricidade humana, estudo do jogo, do esporte e da dança como fenômeno socioculturais.

Objetivos:

1. Contrapor a concepção sócio-cultural ao ponto de vista exclusivamente biológico sobre a natureza humana.
2. Desenvolver a compreensão do conceito de “cultura” como base para o entendimento da Educação Física e sua conseqüente atuação.
3. Contribuir para o entendimento das relações entre a Educação Física, como área que estuda as manifestações corporais da sociedade contemporânea e a estrutura da sociedade brasileira.
4. Compreender a Educação Física (escolar e não escolar) e o Esporte como inseridos num contexto social.

Conteúdo programático:

1. Ciências da Natureza e Ciências do Homem
2. O conceito de “cultura” como categoria principal para a Educação Física
3. A ruptura natureza/cultura na Educação Física
4. A construção cultural do corpo humano
5. Marcel Mauss e a noção de “técnicas corporais”
6. Os significados do corpo e as implicações para a Educação Física
7. A Educação Física e a “corpolatria”
8. O Esporte e a sociedade capitalista
9. O futebol brasileiro como fenômeno sócio-cultural.

Estratégias:

CrITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Serão consideradas na avaliação a presença e a participação nas aulas, a elaboração correta dos exercícios solicitados ao longo do semestre e a postura acadêmica.

Bibliografia:

BÁSICA

- V. BRACHT, *A Criança que Pratica Esporte Respeita as Regras do Jogo... Capitalista*. Revista Brasileira de Ciências do Esporte. Vol.7, Nº 2, 1986.
- V. BRACHT, *Educação Física e Aprendizagem Social*. Porto Alegre, Magister, 1992.
- M. CHAUI, *Convite à Filosofia*. São Paulo, Ática, 1994.
- J. DAOLIO, *Da Cultura do Corpo*. Campinas, Papirus, 1995.
- J. DAOLIO, *Cultura: Educação Física e Futebol*. 2ª ed. Campinas, Ed. da UNICAMP, 2003.



**FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE DISCIPLINA**



CÓDIGO: MH319

NOME: ASPECTOS SOCIOANTROPOLÓGICOS DA MOTRICIDADE HUMANA

J. DAOLIO, *A Antropologia Social e a Educação Física: Possibilidades de Encontro*. In: CARVALHO, Y.M.DE; RUBIO, K., *Educação Física e Ciências Humanas*. São Paulo, Hucitec, 2001.

J.F. DUARTE JÚNIOR, *A Política da Loucura*. 3ª ed. Campinas, Papirus, 1987.

C. GEERTZ, *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro, Guanabara Koogan, 1989.

S. KOFES, *E Sobre o Corpo, não é o Próprio Corpo que Fala? Ou o Discurso Desse Corpo Sobre o Qual se Fala*. In: BRUHNS, H. T. (Org.), *Conversando Sobre o Corpo*. Campinas, Papirus, 1985.

F. LAPLANTINE, *Aprender Antropologia*. São Paulo, Brasiliense, 1988.

M. MAUSS, *Sociologia e Antropologia*. São Paulo, EDUSP, 2v., 1974.

J.C. RODRIGUES, *O Corpo Liberado?* In: STROZENBERG, I. (Org.), *De Corpo e Alma*. Rio de Janeiro, Comunicação Contemporânea, 1987.