



Seminário Internacional Atividades Circenses e Educação Física

Realização:



FAEPEX
Casa do Lago



AGRADECIMENTO

Manifesto de agradecimento a todas as pessoas e instituições que contribuíram para a concepção e realização do Seminário Internacional de Atividades Circenses e Educação Física, 2014.

Prezados /as,

Gostaríamos de agradecer a todxs nossxs parceirxs que, juntos, ajudaram a tornar realidade nosso desejo de oferecer um debate franco, amplo e diverso sobre a formação do artista circense, sobre os aspectos pedagógicos particulares, sobre as relações políticas e administrativas que envolvem este processo e, em especial, sobre as possíveis contribuições que os saberes produzidos pela universidade, em particular da Educação Física, oferecem. Desse modo somos gratos a:

Todos os membros do Grupo de Estudo e Pesquisa das Artes Circenses (CIRCUS) da FEF – UNICAMP, por sua atuação voluntária. Nomeadamente: Bruno B. Tucunduva, Rodrigo Chioda, Rodrigo Mallet, Teresa Ontañón, Ellen Moreira, Gabriel; Daniel Lopes, Rita de Cassia, Daniela Helena, Fausto Henrique, Fernando Fernández Martínez, Francisco Javier Gordillo Casimiro,

À Casa do Lago da UNICAMP, em especial a Sra. Stella Cadeu Moreira Costa, Antonio Marcos Pereira de Moura e ao Sr. Amarildo, por receber grande parte do seminário em suas excelentes instalações;



Ao FAEPEX – UNICAMP, pelo suporte econômico que viabilizou o evento;

À FEF-UNICAMP pelo apoio institucional;

À Coordenação de Extensão da FEF-UNICAMP, com destaque para o apoio de seu coordenador Prof. Dr. Odilon J. Roble e dos funcionários, Mario Angelo Grota Maggi, Emerson Teodorico Lopes, Maria José da Conceição M. Marques e Vanessa Gadagnini Prates;

Aos palestrantes que cordialmente ofereceram seus conhecimentos a todos os participantes: S. Perim Jr., Marcos Teixeira, Julieta Infantino, Mercè Mateu i Serra, Rodrigo Mallet;



Ao Sr. Daniel Lopes e a Profa. Erminia Silva pela magnífica exposição circense, na qual pudemos desfrutar do legado do artista Ramon Ferroni;

Aos docentes e a secretaria do Departamento de educação Física e Humanidades (DEFH), pelo suporte durante os preparativos: Maria Aparecida Moraes, Marcelo Eduardo Caruso, Marcia S. Iaderoza;

Ao Grupo Gestor de Benefícios Sociais (GGBS) por apoiar o evento e permitir a realização do espetáculo: em particular aos companheiros Armando Comunalle, Ricardo;

Ao setor de informática da FEF pela infraestrutura (da divulgação – web à inscrição), em particular Luís Filipe Mendonça Figueira, Ricardo Seixas Barbosa Maia, Adalberto Demer;

Ao setor de manutenção da FEF pelos transportes, montagens e demais serviços prestados: Sr. Newton Homem de Mello Prado, Rubens Roberto Soares, Hélio Viana dos Santos, Vilson Goza, Jenivaldo de Sena.

Ao setor financeiro, pelas contratações, reservas, pagamentos, etc: Sr. Sinval Santos do Carmo, Edson Israel Simões Fortuna, Mariano Alberto Xavier;

Ao Laboratório Integrado da FEF (LABFEF) pela sessão do espaço e suporte para a realização das oficinas e do Cabaré: Prof. José Irineu Gorla (coordenador), Sra. Rita de Cássia G. Pinheiro, Giovana Verginia de Souza e Rafael Camargo Vianna;

Aos artistas que nos ofereceram um maravilhoso espetáculo circense, transformando por algum tempo um laboratório num picadeiro: Andrei Parmezam, Leticia Castiglia, Rodrigo Mallet, Vitor Poltronieri, Marcio Parma, Thiago Sales, Daniela Helena Calça, Fausto Henrique, Ézio Magalhães, Mariana

Maekawa, Marilia Annes, Fernanda Jannuzzi (sonorização), em especial ao amigo Vitor Poltronieri, que coordenou o show;



Ao público, oriundo de oito estados (RJ, CE, PE, PA, PR, SP, MG, RS), que participou ativamente breve porém intensa jornada;



À empresa Jr Malabaris por continuar apoiando as atividades e eventos promovidos pelo CIRCUS;



E finalmente, ao serviço de Copa da FEF pelo café e serviços de limpeza: Sra. Julieta Pereira da Silva;

Como se pode verificar, mesmo para um evento de um dia, foi preciso um envolvimento massivo, somente possível pela confiança, pela generosidade e pelo respeito que cultivamos entre todos nos últimos anos.

Estamos certos de que com ações como esta alcançaremos resultados ainda mais expressivos no futuro, fomentando arte, a humanidade, o circo, e reforçando o necessário encontro destes saberes com a universidade e com a ciência nela produzida.



Saudações cordiais,

Prof. Marco A. C. Bortoleto, Profa. Erminia Silva e demais membros da comissão organizadora.

