



### PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>DISCIPLINA:</b> EF 415 - NADO
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> Professor: Renato Barroso da Silva
<b>EMENTA:</b> Estudo das formas de expressão humana no meio aquático e suas diferentes manifestações na sociedade.
<b>OBJETIVOS:</b> Capacitar os alunos a desenvolver programas de aprendizagem do nadar. Dar conhecimento que possibilitem o entendimento da natação e do nadar numa perspectiva da aprendizagem das diversas formas de manifestação do ser humano no meio aquático através do nadar.
<b>PROGRAMA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Histórico do nadar e da natação</li><li>• A natação e o nadar</li><li>• Finalidades do nadar</li><li>• Adaptação ao meio líquido</li><li>• Métodos e técnicas do ensino da adaptação ao meio líquido</li><li>• Postura Profissional</li><li>• Hidroginástica</li></ul>
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:</b> <b>Referências básicas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ANDRIES JUNIOR, Orival; WASSAL, Renata Pereira; DURAN, Maurício. Natação Animal: Aprendendo a Nadar com os Animais. São Paulo: Manole, 2002.</li><li>• BROWN, Peter. História da Vida Privada: O Império Romano. Antiguidade tardia - V.I. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.</li><li>• CATTAEAU, R. ; GAROFF, G. O.. O Ensino da Natação. São Paulo: 1990.</li><li>• CENI, R. Kan-Ichi Sato. Vida na Água. São Paulo: Pioneira, 1993.</li><li>• DAMASCENO, L. G. . Natação Psicomotricidade e Desenvolvimento. Brasília, D.F.: 1992.</li><li>• GOMES, W. D. F. . Natação: Uma Alternativa Metodológica. Rio de Janeiro: Sprint, 1995.</li><li>• PALMER, Meryn L.. A Ciência do Ensino da Natação. São Paulo: Manole, 1990.</li><li>• VELASCO, Cacilda Gonçalves. Natação Segundo a Psicomotricidade. Rio de Janeiro: Sprint, 1994.</li></ul>
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:</b> Avaliação teórica Avaliação prática pedagógica