



### PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>DISCIPLINA:</b> EF114 FUNDAMENTOS DA GINÁSTICA
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> MARCO COELHO BORTOLETO
<b>EMENTA:</b> Estudo e aplicação das principais escolas ou métodos de ginástica, sua influência na atualidade e suas dimensões pedagógicas.
<b>OBJETIVOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Discutir a presença da ginástica na formação do profissional de Educação Física;</li><li>• Debater os principais pressupostos históricos da ginástica sua relação com a Educação Física;</li><li>• Expor alguns dos princípios pedagógicos próprios do processo de ensino-aprendizagem das ginásticas.</li><li>• Apresentar e problematizar as principais expressões contemporâneas da ginástica</li></ul>
<b>PROGRAMA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• História da Ginástica: breves apontamentos sobre a antiguidade, modernidade e pós-modernidade;</li><li>• Principais métodos e escolas ginásticas;</li><li>• Método Natural;</li><li>• Ginástica Calistênica;</li><li>• Ginásticas Terapêuticas/Corretivas – Fisioterapêuticas;</li><li>• Ginásticas de Condicionamento Físico - Ginástica de Academia;</li><li>• Ginástica Laboral;</li><li>• Ginásticas Esportivas ou de Competição;</li><li>• Ginástica Demonstrativa – Ginástica Geral – Ginástica Para Todos.</li></ul>
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:</b>  <b><u>Bibliografia básica:</u></b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. AYOUB, E. <b>Ginástica geral e educação física escolar</b>. Campinas: Editora da Unicamp, 2004. Reedição 2007.</li><li>2. FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE GYMNASTIQUE (FIG). <b>Annuaire: Objectif an 2000</b>. FIG, Moutier, 1991.</li><li>3. FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE GYMNASTIQUE (FIG). <b>General Gymnastics Manual</b>. Moutier, 1993.</li><li>4. FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE GYMNASTIQUE (FIG). <b>Meridiens De Gymnastique</b>. FIG, Moutier, 1986.</li><li>5. HUGUEENIN, A. <b>100 Years of the International Gymnastics Federation 1881-1981</b>. FIG, 1991.</li><li>6. LANGLADE, A., LANGLADE, N.R. DE. <b>Teoría general de la gimnasia</b>. Buenos Aires: Stadium, 1970.</li><li>7. MARINHO, I.P. <b>Sistemas e métodos de Educação Física</b>. 5.ed. São Paulo: Cia Brasil, [19--].</li><li>8. MARINHO, I.P. <b>História Geral da Educação Física</b>. 2. ed. São Paulo: Cia Brasil, 1980.</li><li>9. BUKH, N. <b>Primitive Gymnastics</b>. Svendborg: Svendborg Avis, 1962.</li><li>10. PAOLIELLO, E. et al (ORG.). <b>Ginástica geral: experiências e reflexões</b>. Barueri: Phorte, 2008</li><li>11. RAMOS, J.J. <b>Os Exercícios Físicos na História e na Arte</b>. São Paulo: IBRASA, 1982.</li><li>12. SILVA PITHAN, N. <b>Ginástica com Música: Ginástica e Calistenia no Plano Skartron e Wood</b>. São Paulo: Cia Brasil Editora, 1960.</li><li>13. SOARES, C.L. <b>Educação Física: Raízes Européias e Brasil</b>. Campinas: Editora da UNICAMP, 1994.</li><li>14. SOARES, C.L. <b>Imagens da Educação no Corpo: Estudo a Partir da Ginástica Francesa no Século XIX</b>. Campinas: Tese Doutorado - UNICAMP, 119p. 1996.</li><li>15. SOARES, C. <b>GEORGES HÉBERT E O MÉTODO NATURAL: NOVA SENSIBILIDADE, NOVA EDUCAÇÃO DO CORPO</b>. Rev. Bras. Cienc. Esporte, Campinas, v.25, n.1, p.21-39, set. 2003.</li></ol> <b><u>Bibliografia complementar:</u></b> <ol style="list-style-type: none"><li>16. BRAITHWAITE, M. <b>Medau Rhythmic Movement</b>. London, Medau Society of Great Britain, Northern Ireland, 1976.</li></ol>

17. FELDENKRAIS, MÖSHE. Consciência Pelo Movimento. São Paulo: Summus, 1987.
18. SILVA PITHAN, N. Ginástica Feminina: Princípios e Finalidades. São Paulo: Cia Brasil Editora.
19. SOARES, C.L. (Coord.). Corpo e Educação. Cadernos CEDES, n.48, UNICAMP, 1999.
20. SOARES, C.L.; MADUREIRA, J.R. Educação Física, linguagem e Arte: Possibilidades de um Diálogo Poético do Corpo. Revista Movimento, UFRGS, vol.II, n.2, pp.75-88, maio/ago.
21. SOUZA, E.P. Ginástica Geral: Uma Área do Conhecimento da Educação Física. 1997. Tese (Doutorado), Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 1997.
22. FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE GYMNASTIQUE (FIG). Symposium International Sur Le Jury. FIG, Roma (Itália): 24-26 Junho, 1985.
23. \_\_\_\_\_. Meridiens De Gymnastique. FIG, Moutier: 1986.
24. \_\_\_\_\_. 110 Anniversaire: Objectif an 2000. FIG, Moutier: 1991.
25. \_\_\_\_\_. General Gymnastics Manual. Moutier: 2013.
26. GOELLNER, SILVANA. O método francês e a educação física no Brasil: da caserna a escola. 1992. (MESTRADO), UFRGS, 1992.
27. PITHAN, N. E SILVA. Ginástica Feminina: princípios e finalidades. São Paulo: Cia Brasil Editora, 1960.
28. SANTOS, MIGUEL ALVES DOS. Manual de Ginástica de Academia. São Paulo: Ed. Sprint,
29. SCHIMID, BODO. Gimnasia Ritmica Deportiva. Editora: Editorial Hispano Europea, 1985.
30. SOUZA, E. P. M. Ginástica Geral: uma área do conhecimento da Educação Física. 1997. Tese (Doutorado), Universidade Estadual de Campinas, 1997.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**