

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: EF 115 - JOGO
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Elaine Prodócimo
EMENTA: <ul style="list-style-type: none">Fundamentos teóricos do jogo; aplicações pedagógicas; o jogo e sua relação com a aprendizagem.
OBJETIVOS: <p>Auxiliar o aluno na compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none">do fenômeno jogo;do jogo e suas relações com a pessoa;do jogo como prática pedagógica;do jogo e cultura.
PROGRAMA: <ul style="list-style-type: none">Concepções filosóficas do jogo: Características do jogo; o que é o jogo (textos de Huizinga, Roger Caillois e João Freire).Concepções pedagógicas do jogo: Jogo e aprendizagem (textos de Piaget, Vygotsky, Elkonin, Freire e Orlick).Concepções Sócio-Antropológicas do jogo: Jogo e cultura (textos de Brougère, Caillois, Benjamin e Barthes).
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS: <p>Referências básicas:</p> <ol style="list-style-type: none">CAILLOIS, R. Os Jogos e os Homens. Lisboa: Cotovia, 1990.HUIZINGA, J. Homo Ludens: o jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva, 2004.VYGOTSKY, J. A Formação Social da Mente. São Paulo: Martins Fontes, 1984. <p>Referências Complementares:</p> <ol style="list-style-type: none">BROUGERE, G. O Brinquedo e a Cultura. São Paulo: Cortez, 1997.ELKONIN, D. B. Psicologia do jogo. São Paulo: Martins Fontes, 1998.FREIRE, J. B. O jogo: entre o riso e o choro. São Paulo: Ed. Autores associados, 2002.ORLICK, T. Vencendo a competição. São Paulo: Círculo do Livro, 1978.PIAGET, J. O Julgamento Moral da Criança. São Paulo: Mestre Jou, 1977.
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: <p>Três notas serão atribuídas ao longo do semestre:</p> <ul style="list-style-type: none">3 pontos: duas resenhas a serem realizadas ao longo do semestre (1,5 pontos cada);4 pontos: atividades práticas (determinadas pelos temas estudados) realizadas durante as aulas3 pontos: avaliação ao final do semestre de todo o assunto tratado ao longo da disciplina