

CULTURA FUTEBOLÍSTICA NO PODER PÚBLICO: UM ESTUDO DE CASO DO MUNICÍPIO DE SÃO LUIZ DE PARAITINGA/SP

Lucas Cursino dos Santos - UNICAMP/ BRASIL

Profa. Dra. Eliana de Toledo – UNICAMP/BRASIL

Curso de Ciências do Esporte – FCA - UNICAMP, Limeira.

Bolsa de Iniciação Científica financiada pelo Pibic/Cnpq

São Luiz do Paraitinga (SP) é uma cidade considerada Estância Turística e é reconhecida nacionalmente por suas atividades culturais, dentre elas, o Carnaval e a Festa do Divino Espírito Santo (Campos, 2011). Nesse contexto, o objetivo desse trabalho, parte de um trabalho mais ampliado de pesquisa, foi efetuar um levantamento e análise das propostas esportivas e de lazer que são ofertados pelo município. Optou-se por uma pesquisa bibliográfica e documental, sendo que as fontes documentais envolveram documentos oficiais, edições do jornal local, informações obtidas em sites (públicos e privados, no período compreendido entre agosto de 2013 a fevereiro de 2014). A análise dos dados permitiu algumas considerações. A primeira é que há pouca oferta de propostas esportivas (escolinhas de esporte, cursos, oficinas etc). A segunda, é que a maioria das propostas são assistemáticas, sendo: 3 festivais, 5 campeonatos, e 1 escolinha de esporte. Dentre essas propostas, há a abrangência de esportes de aventura (trekking, corrida de aventura, rafting, entre outros), dado as possibilidades geográficas e geológicas do município, porém são mais ofertadas para turistas. Há esportes coletivos tradicionais (voleibol e basquetebol), com uma grande prevalência do futebol (nos 4 dos 5 campeonatos e na única escolinha de esportes). Assim, nota-se que, além de haver uma oferta restrita de propostas esportivas e de lazer, estas possuem uma quantidade e variedade restritas, com ênfase numa única modalidade esportiva (o futebol). Não foi possível analisar os motivos dessa incidência ou do planejamento público e privado nesse setor, o que nos impediu de análises mais profundas. Compreendemos que foi historicamente constituído um perfil cultural para a cidade, no entanto, como estudiosos do esporte e do lazer, entendemos que isso não pode ocorrer em detrimento à oferta esportiva, considerada também como uma manifestação cultural e um direito social.

Palavras chave: Projetos. Eventos. Futebol.

Referência: CAMPOS, J. T. de. A educação do caipira: sua origem e formação. **Educ. Soc.** [online]. 2011