

Projeto Crescendo com as Lutas – FCA/UNICAMP

Resumo

Dentre os conhecimentos do fenômeno Esporte, tem-se a Luta, cujo termo vem sendo usado para designar disciplinas dos cursos de graduação em Educação Física e Ciências do Esporte ou como um dos elementos da Cultura Corporal de movimento. Porém, as Lutas geralmente são conhecidas por modalidades específicas, ou melhor, por certa quantidade de gestos técnicos específicos. Ouve-se falar do Judô, do Karatê, do Kung fu, da Esgrima, dentre outras que se referem a conteúdos variados e diferenciados, especializando os movimentos técnicos no ensino desde a iniciação, como se um movimento pertencesse exclusivamente a uma modalidade e só pudesse ser ensinado no contexto dessas especificidades. Diferentemente, nosso projeto Crescendo com as Lutas, proposta desenvolvida para crianças e jovens da comunidade no entorno da FCA e universitários do campus, visa a ensinar as Lutas como prática corporal, enfatizando não somente o desenvolvimento de habilidades motoras específicas à cada modalidade de luta, mas a formação global do aluno nos diferentes níveis de formação, evidenciando o ensino dos conteúdos em suas dimensões conceituais, atitudinais, filosóficas, além das procedimentais. A metodologia do projeto se pauta, a partir das novas tendências em Pedagogia do Esporte, em uma metodologia que tratará o fenômeno lutas como uma manifestação de jogo (FREIRE, 2002; FREIRE & SCAGLIA, 2003; SCAGLIA, 2003). E se valerá, especificamente, da organização didático-metodológica defendida por Gomes (2008) e aperfeiçoada em Gomes et. al. (2010) e Gomes, Morato, Scaglia e Almeida (2010), e se desenvolve a partir de jogos de contato contínuo, contato intermitente e mediados por um implemento. Portanto, desta maneira o que é ensinado em cada agrupamento de jogos/lutas pode ser transferido durante a aprendizagem de outras modalidades de luta e também para a execução das Formas (jogos solitários). Além do desenvolvimento do repertório motor dos alunos, exploram-se suas capacidades de elaboração e resolução de problemas. A compreensão da dinâmica interna das Lutas, uma vez absorvida, tende a ser transferida, tanto na aprendizagem dos gestos de um mesmo grupo, quanto de grupos diferentes. E os vícios de transferência serão diminuídos, já que a ênfase desse modelo de aprendizagem se dá em relação às razões do fazer e não ao como fazer. Assim, os alunos terão uma base corporal de Lutas maior (leque aumentado), facilitando a aprendizagem das técnicas específicas de qualquer modalidade (GOMES, MORATO, SCAGLIA, ALMEIDA, 2010).

Alunos:

Caroline Damasceno Lima dos Passos

Diego Gomes de Melo

Érico Paueli Pirollo

Fabiana Oliveira

Guilherme Pedron Formigari

Guilherme Kioshi Yamanaka

Professor orientador:

Prof. Dr. Alcides José Scaglia