

## ANÁLISE CONCEPTUAL DAS PRINCÍPAIS ABORDAGENS EM PEDAGOGIA DO ESPORTE

Riller Silva Reverdito<sup>1</sup>, Alcides José Scaglia<sup>2</sup> · <sup>1</sup>UNASP Campus 3 – Faculdade Adventista de Educação Física – Hortolândia – SP – Brasil. [riller@vivax.com.br](mailto:riller@vivax.com.br); <sup>2</sup>UNASP Campus 3 – Faculdade Adventista de Educação Física – Hortolândia – SP – Brasil e Faculdades Integrals Módulo – Caraguatatuba – SP – Brasil.

**Introdução:** O esporte tomou dimensões até então inimagináveis, na ordem de um fenômeno sócio-cultural. A pedagogia do esporte, tendo seu campo de investigação nas práticas esportivo-corporais e dos praticantes dessas atividades, e o jogo como objeto de investigação, é um campo complexo e propenso a grandes discussões, por ser uma área bastante nova, que ainda pouco evoluiu, ao averiguarmos os problemas advindos da transferibilidade entre seu contexto teórico-prático e o prático-teórico. **Objetivo:** Analisar as principais abordagens apresentadas na pedagogia do esporte, sob a conjuntura do esporte estar condicionada ao sujeito que percebe e o reconhece em sua humanidade, revelados na interface dos aspectos resultantes conceituais para uma ação pedagógica no ambiente do jogo. **Metodologia:** Foram selecionadas quatro abordagens na pedagogia do esporte, observadas a partir de: **(A)** Paes (2001), Balbino (2001); **(B)** Freire (2003), Scaglia (1999, 2003); **(C)** Garganta (1995), Graça (1995); **(D)** Kroger e Roth (2002), Greco e Benda (1998). Os critérios para a seleção dessas abordagens foram orientados: pela existência de autores referenciais e um corpo de obras que a sustente, permitindo sua caracterização na pedagogia do esporte; por suas estratégias e metodologias, selecionadas para o ensino e aprendizagem; e, em sua fundamentação. O estudo decorreu sobre os pilares da pesquisa analítica-bibliográfica de revisão. As análises das abordagens se deram sobre a resultante conceitual de sua caracterização, estratégia-metodológicas e sobre sua fundamentação teórica. **Resultados:** Fundamentalmente são consensuais por uma ruptura ideológica e paradigmática, na busca por uma proposta inovadora, opondo-se a modelos tecnicista, capaz de atender em plenitude o sujeito que joga. No que poderão ser consideradas divergentes, encontra-se sobre as abordagens que sustentam os pilares de sua fundamentação.

Caracterização	Estratégia e Metodologia	Fundamentação
<b>(A)</b> Transcender através da pedagogia e sustentar pilares para além da dimensão prática.	Sobre a complexidade do jogo – jogar se aprende jogando; jogo possível.	Pensamento sistêmico, construtivismo, teoria das inteligências múltiplas.
<b>(B)</b> Princípios pedagógicos e processos estabelecidos em função do sujeito que joga.	Através do jogo jogado – para compreensão do jogo, por meio do jogo-trabalho.	Pensamento sistêmico-complexo, interacionista, teoria do jogo.
<b>(C)</b> Sobre o jogo e o indivíduo que joga, na especificidade da equipe.	Jogos condicionados – unidades funcionais do jogo, princípios comuns nos jogos.	Teoria dos JDC, teoria fenômeno-estrutural e sistêmica.
<b>(D)</b> Escola da bola natural e universal para os esportes.	Jogos situacionais – para as capacidades coordenativas e habilidades básicas.	Teoria de controle e aprendizagem motora, psicologia geral e cognitiva.

**Considerações Finais:** Para a ação pedagógica no esporte mais importante que estabelecer o processo de ensino sobre uma única abordagem é, metodicamente através da pedagogia, conhecer o que a caracteriza, suas estratégia-metodologias e sua fundamentação, para então sustentar os princípios pedagógicos e didático-metodológicos, que irão conduzir o processo e a práxis pedagógica no esporte.