



**FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE DISCIPLINA**



CÓDIGO: MH709

NOME: MÉTODOS DA PESQUISA CIENTÍFICA APLICADA À RECREAÇÃO E LAZER I

**OF:S-2 T:04 P:00 L:00 O:00 D:00 E:00 HS:04 SL:04 C:04 EX:S
Pré-Req.: MH114 MH307**

Ementa:

Embasamento para a elaboração de projeto tendo em vista o trabalho monográfico de conclusão de curso.

Objetivos:

Discutir alguns pressupostos metodológicos em relação à pesquisa na área do lazer e analisá-los em trabalhos selecionados, dirigidos para essa área de estudo.

Conteúdo programático:

1. Ciência, pesquisa e senso comum

Filme: No coração da montanha - Werner Herzog

Análise de Texto - Trecho do livro Sobre a Modernidade

Livro "Filosofia da Ciência"

Textos: O senso comum e a ciência (1)

O senso comum e a ciência (2)

Pescadores e anzóis

A imaginação

2. A tríade sujeito-objeto-conhecimento/ Os modelos de conhecimento

Livro "História e Verdade"

Texto: Resumo do capítulo "A relação cognitiva - O processo do conhecimento, a verdade.

3. Metodologia das Ciências Humanas

Livro "Filosofando"

Texto: "O nascimento das Ciências Humanas"

4. O conhecimento no lazer - diversas perspectivas

Livro "Festa No pedaço"

Texto: "Reflexões sobre o conhecimento do lazer na perspectiva da dinâmica Cultural"

Textos: "Introdução" e "Proposta da análise e escolha do objeto"

5. Análise de projetos

Projeto de monografia para graduação:

- "Significado político do espaço:

"Implicações para o lazer em condomínios um estudo de caso".

Projetos para dissertação de mestrado:

- "Lazer e meio ambiente: Possibilidades de um diálogo autêntico".

- "Da busca pela natureza aos ambientes artificiais - Um Estudo sobre o muro de escalada esportiva da Unicamp".

1. Pesquisas em Estudos do Lazer

- "O jogo das bolinhas de gude: uma simbólica da masculinidade";

- "O jogo das bolinhas";

- "Lazer e consumo cultural das elites";



FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE DISCIPLINA



CÓDIGO: MH709

NOME: MÉTODOS DA PESQUISA CIENTÍFICA APLICADA À RECREAÇÃO E LAZER I

- "A bicicleta como opção de lazer";
 - "Significado político do espaço: implicações para o lazer em condomínios - um estudo de caso".
2. Retrospectiva
- Filme: "O ponto de mutação".

Estratégias:

Aulas, Seminários e Visitas.

Critérios de avaliação:

- Participação nas aulas, frequência;
- Trabalhos desenvolvidos durante o semestre, relacionados com os temas desenvolvidos.

Bibliografia:

BÁSICA

RUBEM ALVES, *Filosofia da Ciência*. 7ª ed., São Paulo, Brasiliense, 1995.

MARIA L.A. ARANHA E MARTINS, MARIA HELENA P., *Filosofando*. São Paulo, Ed. Moderna, 1988.

SARAH BACAL, *Lazer, Teoria e Prática*. São Paulo, Loyola, 1988.

CHARLES BAUDELAIRE, *Sobre a Modernidade*. São Paulo, Paz e Terra, 1997.

HELOISA T. BRUHNS, *Reflexões Sobre o Conhecimento do Lazer na Perspectiva da Dinâmica Cultural*. In: *Revista CBCE*, vol. 13 nº 1, 1991.

JOSÉ JORGE CARVALHO, *O Jogo das Bolinhas de Gude: Uma Simbólica da Masculinidade*. Brasília, UnB, série antropológica nº 56 s/d.

M. CECÍLIA FORJAZ, *Lazer e Consumo Cultural das Elites*. In: *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. Vértice/Anpocs, nº 6, vol. 3 fev./1988.

ROGÉRIO LADISLAU, *Lazer e Meio Ambiente: Possibilidades de um Diálogo Autêntico*. Programa de Mestrado - FEF/Unicamp, 1999.

JOSÉ G. C. MAGNANI, *Festa no Pedraço*. São Paulo, Brasiliense, 1984.

ALCYANE MARINHO, *Da Busca pela Natureza aos Ambientes Artificiais - Um Estudo sobre o Muro de Escalada Esportiva da Unicamp*. Projeto de pesquisa - Programa de Mestrado, FEF/UNICAMP, 1998.

SOFFLATI NETTO, *O Jogo das Bolinhas*. Rio de Janeiro, caderno de folclore 21, Funarte/Instituto Nacional do Folclore, 1977.

ANA DE PELLEGRIN, *Significado Político do Espaço: Implicações para o Lazer em Condomínio - Um Estudo de Caso*. Projeto e monografia de graduação, FEF/Unicamp, 1995.

ADAM SCHAFF, *História e Verdade*. 3ª ed., São Paulo, Martins Fontes, 1986.

PATRÍCIA F. ZANATTA, *A Bicicleta como Opção de Lazer*. Monografia de graduação, FEF/UNICAMP, 1993.