



**FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA  
PROGRAMA DE DISCIPLINA**



**CÓDIGO: MH304**

**NOME: PEDAGOGIA DO MOVIMENTO II**

**OF:S-5 T:02 P:01 L:00 O:00 D:00 E:00 HS:03 SL:03 C:03 EX:S**

**Ementa:**

Discussão teórico-prática que visa vivenciar as tendências que historicamente têm influenciado a Ginástica, com o objetivo de aplicá-la, modificá-la e adequá-la, segundo as características do meio onde o aluno se desenvolverá profissionalmente.

**Objetivos:**

**1. Quanto ao conteúdo:**

Oferecer a oportunidade de vivenciar os diferentes conteúdos da Ginástica utilizados na Educação Física, compreendendo as características das diferentes linhas de Ginástica desde sua gênese até as suas modificações mais recentes.

**2. Quanto à forma:**

Proporcionar a vivência das diferentes formas de organização social, partindo do trabalho individual ao trabalho coletivo;

Vivenciar o aumento da complexidade de integração grupal.

**3. Quanto à aplicação:**

Oferecer sugestões que possibilitem a descoberta de formas de adequação dos conteúdos da Ginástica à realidade da atuação profissional;

Facilitar a integração dos conteúdos da Ginástica para a formulação de composições coreográficas de Ginástica Geral.

**Conteúdo programático:**

Ginástica Construída (Calistenia);

Ginástica Natural;

Ginástica Artística;

Ginástica Rítmica Desportiva;

Ginástica Acrobática;

Aspectos das Artes Cênicas relacionados com a Educação Física: representações temáticas (contos dramatizados, o circo, o carnaval, festa junina, etc.), mímica;

Aspectos das Artes Plásticas relacionados com a Educação Física: construção de materiais que facilitem a representação, de materiais tradicionais e não tradicionais da ginástica;

Aspectos das Artes Musicais relacionados com a Educação Física: construção de instrumentos musicais e diferentes utilizações da música;

Danças Folclóricas e Populares;

Jogos e Brincadeiras;

Integração dos conteúdos das ginásticas para a formulação de trabalhos coreográficos em Ginástica Geral.

**Estratégias:**

Aulas práticas para vivência dos diferentes conteúdos da ginástica que serão fundamentadas teoricamente no transcurso das atividades;

Utilização de música e aparelhos tradicionais e não tradicionais da ginástica;



**FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA  
PROGRAMA DE DISCIPLINA**



**CÓDIGO: MH304**

**NOME: PEDAGOGIA DO MOVIMENTO II**

As atividades serão desenvolvidas visando um aumento da complexidade tanto dos elementos da ginástica como da integração grupal.

**Critérios de avaliação:**

Será feita através da apresentação dos trabalhos grupais e da participação efetiva em aula. Os critérios de avaliação serão entregues com antecedência à data da avaliação.

**Bibliografia:**

JORGE SERGIO PÉREZ GALLARDO, *Educação Física: Contribuições à Formação Profissional*. 4<sup>a</sup> edição.

JORGE SERGIO PÉREZ GALLARDO, *Educação Física Escolar: Do Berçário ao Ensino Médio*. Editora Lucerna.