



FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA PROGRAMA DE DISCIPLINA



CÓDIGO: EF116

NOME: TEORIAS DO CONHECIMENTO

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Ementa:

Introdução ao estudo das principais correntes do pensamento clássico, das ciências humanas e suas repercussões no pensamento contemporâneo.

Objetivos:

1. Familiarizar os alunos com os princípios, conceitos e teóricos das ciências humanas;
2. Identificar elementos para a compreensão da Educação Física enquanto campo de conhecimento e objeto de pesquisa;
3. Promover uma visão crítica das ciências humanas a partir de sua evolução histórica e autores de referência.

Conteúdo programático

1. Discussão e apresentação da disciplina. Discussão do papel da universidade, a construção do conhecimento nas ciências sociais, o campo da EF, atuação profissional e CONFEF (texto inserção da regulamentação da profissão na área de educação física, ALMEIDA, Marco A. B., revista Movimento ESEF/UFRGS v. 15, n. 3, 2009 e Responsabilidade Civil do Profissional de Educação Física. EfDeportes, v.11 n. 106, 2007. Discussão paradigmas.
2. DURKHEIM, exposição das ideias e atividade com o texto *O folclore de uma cidade em mudança* de Florestan Fernandes.
3. Durkheim. ARON, Raymond. *As Etapas do Pensamento Sociológico*, 1990. p. 297-335. Relatório.
4. Metodologia e técnicas de pesquisa, definição de temas.
5. Marx. Exposição das ideias e texto *O Capital* p. 79-93, *O segredo da acumulação primitiva* p. 11-19.
6. *As ideias de Marx* p.33-59. Relatório.
7. Weber, exposição das ideias. WEBER, M. *Os três tipos puros de dominação*.
8. WEBER em ARON, Raimond. *As Etapas do Pensamento Sociológico*. p. 724-760 e 823-831
9. Apresentação do filme: Matrix. Questões para entregar.
10. Discussão do Filme. Discussão dos trabalhos de campo, todos os Grupos.
11. Leituras de autores da sociologia pela Educação Física: Norbert Elias.
12. Entrega de trabalhos e exposição.
13. Entrega de trabalhos e exposição.
14. Prova.
15. Correção e notas.

Critérios de Avaliação:

1. Entregas dos trabalhos em classe/ resenhas e seminários – 30% da nota.
2. Prova escrita no final do semestre. 70% da nota.
Média final: 1 + 2
Exame: para aqueles que não atingiram média 5.
Frequência Mínima exigida 75% das aulas dadas.

Última revisão: maio de 2013



FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE DISCIPLINA



CÓDIGO: EF116

NOME: TEORIAS DO CONHECIMENTO

Bibliografia:

ALMEIDA, MARCO BETTINE; GUTIERREZ, GUSTAVO. **Norbert Elias Visita o Bung-jump**. In: CARVALHO, A.; BRANDÃO, C. **Introdução à sociologia da Cultura**. Piracicaba: Avercamp, 2005.

Lazer na Ditadura Militar. In: CONEXÕES, n.5, 2005.

DURKHEIM, EMÍLIE. **Textos escolhidos**. In: ARON, RAIMOND. **As Etapas do Pensamento Sociológico**, 1990.

MARX, KARL. **Textos escolhidos**. In: ARON, RAIMOND. **As Etapas do Pensamento Sociológico**. 1990.

WEBER, MAX. **Textos escolhidos**. In: ARON, RAIMOND. **As Etapas do Pensamento Sociológico**, 1990.

GUTIERREZ, GUSTAVO. **Lazer e Prazer Questões Metodológicas e Alternativas Políticas**. São Paulo: Edusp, 2001.

HABERMAS, JÜRGEN. **Consciência Moral e Agir Comunicativo**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.

IANNI, OCTAVIO; MARX, Karl. 6. ed. São Paulo: Ática, 1988 – coleção grandes cientistas sociais, 10. Sociologia.

WEBER, MAX. **A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo**. 5. ed. São Paulo: Pioneira, 1987 – (Biblioteca pioneira de ciências sociais, sociologia).

Complementar:

ADORNO, THEODOR; HORKHEIMER, MAX, **Didática do Esclarecimento**. 2. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1986. (Fragmentos filosóficos).

BAKUNIN, MIKHAIL. **O Anarquismo e a Democracia Burguesa**. São Paulo: Global, 1980. Coleção Bases 18 Teoria.

BOURDIEU, PIERRE. **Poder Simbólico**. Rio de Janeiro/Lisboa: Difel/Bertrand Brasil, 1989.

DARWIN, CHARLES. **A Origem das Espécies**. São Paulo: Editora Escala, s/d. (coleção grandes obras do pensamento universal – 33).

DESCARTES, RENÉ. **Discurso do Método**. São Paulo: Editora Nova Cultural, 1999. p.3-100. (Coleção: Os Pensadores).

DURKHEIM, EMÍLIE. **As Regras do Método Sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 1995. Coleção: Tópicos.

GEBARA, ADEMIR. **Norbet Elias e a Teoria do Processo Civilizador: Contribuição para a Análise e a Pesquisa no Campo do Lazer**. In: BRUHNS, **Temas Sobre o Lazer**. Campinas: Autores Associados, 2000. (Coleção Educação Física e Esportes).

GIDDENS, ANTONY. **As Conseqüências da Modernidade**. São Paulo: Editora UNESP, 1991.

GUTIERREZ, GUSTAVO. **Lazer e Prazer Questões Metodológicas e Alternativas Políticas**. São Paulo: EDUSP, 2001.

HABERMAS, JÜRGEN. **Consciência Moral e Agir Comunicativo**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.

Para a Reconstrução do Materialismo Histórico. 2. ed. São Paulo: Brasiliense, 1990.

IANNI, OCTAVIO; MARX, KARL. 6. ed. São Paulo: Ática, 1988. (Coleção Grandes Cientistas Sociais, 10. Sociologia).

Última revisão: maio de 2013



FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE DISCIPLINA



CÓDIGO: EF116

NOME: TEORIAS DO CONHECIMENTO

LAFARGUE, PAUL. **O Direito à Preguiça**. Tradução: **Teixeira Coelho**. 2. ed. São Paulo: UNESP, 2000.

MARX, KARL. **A Ideologia Alemã (I - Feuerbach)**. 9. ed. São Paulo: Hucitec, 1993.

MCCARTHY, THOMAS. **La Teoria de Jürgen Habermas**. Tradução: Manuel Jiménez Redondo, Madrid: Editorial Tecnos, 1987.

MORIN, EDGAR. **Cultura de Massa no Século XX: Neurose**. 9. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997.

NEWTON. **Os Pensadores**. In. São Paulo: Editora Nova Cultural, 1999. (Coleção: Os Pensadores).

WEBER, MAX. **A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo**. 5. ed. São Paulo: Pioneira, 1987. (Biblioteca Pioneira de Ciências Sociais, Sociologia).

Economia e Sociedade: Fundamentos da Sociologia Compreensiva. 3. ed. Brasília: Editora UNB, 1994.

WOODCOCK, GEORGE. **Os Grandes Escritos Anarquistas**. 4. ed. São Paulo: L&PM Editores, 1990.