



FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA PROGRAMA DE DISCIPLINA



CÓDIGO: EF113

NOME: FUNDAMENTOS DE ANTROPOLOGIA E EDUCAÇÃO FÍSICA

FEF

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Ementa:

Fundamentos de Antropologia Social e suas implicações para a Educação Física. A relação entre Educação Física e Cultura.

Objetivos:

1. Contrapor a concepção sócio-cultural ao ponto de vista exclusivamente biológico sobre a natureza humana.
2. Desenvolver a compreensão do conceito de “cultura” como base para o entendimento da Educação Física e sua conseqüente atuação.
3. Contribuir para o entendimento da Educação Física como área que estuda e atua sobre as manifestações corporais da sociedade contemporânea.
4. Compreender a Educação Física (escolar e não escolar) e o Esporte como inseridos num contexto sócio-cultural.

Conteúdo Programático:

1. Ciências da Natureza e Ciências do Homem.
2. Noções básicas sobre Antropologia Social.
3. O conceito de cultura como base para a compreensão da Educação Física.
4. A construção cultural do corpo e as implicações para a Educação Física.
5. A Educação Física e a “corpolatria”.
6. A noção de “técnicas corporais” de Marcel Mauss.
7. Contribuições da pesquisa etnográfica para a Educação Física.
8. O futebol brasileiro como fenômeno sócio-cultural.

Critérios de Avaliação:

Serão consideradas na avaliação a presença e a participação nas aulas, a elaboração correta dos exercícios solicitados ao longo do semestre e a postura acadêmica.

Bibliografia:

- CHAUI, M. *Convite à Filosofia*. São Paulo: Ática, 1994.
- DAOLIO, J. *Da Cultura do Corpo*. 10. ed. Campinas: Papirus, 2005.
- DAOLIO, J. *Cultura: Educação Física e Futebol*. 3. ed. Campinas: Editora da UNICAMP, 2006.
- DUARTE JR, J.F. *A Política da Loucura*. Campinas: Papirus, 1987.
- GEERTZ, C. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1989.
- KOFES, S. *E Sobre o Corpo, não é o Próprio Corpo que Fala? Ou o Discurso Deste Corpo Sobre o qual se Fala*. In: BRUHNS, H.T. (Org.). *Conversando Sobre o Corpo*. Campinas: Papirus, 1985.
- LAPLANTINE, F. *Aprender Antropologia*. São Paulo: Brasiliense, 1988.
- MAUSS, M. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Edusp, 2v, 1974.
- RODRIGUES, J.C. *O Corpo Liberado?* In: STROZENBERG, I. (Org.). *De Corpo e Alma*. Rio de Janeiro: Comunicação Contemporânea, 1987.
- SILVA, A.M. *Corpo e Diversidade Cultural*. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, (v.23), (n.1), 2001.
- VAZ, A.F. *Do Culto a Performance: Esporte, Corpo e Rendimento*. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, (v.21), (n.1), 1999.

Última revisão: outubro de 2012